# MESSY

## UNE HISTOIRE DE TRACES DE DOIGTS

→ ici de comment je viens de me rendre compte qu'en fait je préfère ce vieux-là à l'autre et autres histoires...



(et non pas l'image) mais → je suis pas qui c'est il fait du fait nan?

# J'ai grandi dans un milieu où fallait être parfait et faire tuce que des parfaits.

← page paillettes ? pourquoi cette forme ???

mal colle

Bon, ça fait genre 7 ans que je me suis cassé.

j'ai aucune ~~fichtre~~ idée de ce que j'ai fait dans ce zine demandez pas

Je ai pas grand-chose à dire, juste une petite histoire perso de mon fight contre le perfectionnisme !

+ avec en bonus au verso du zine le dessin aux traces de doigts !

Je sais pas où je vais là, et c'est pas grave. quand je me prends la tête, je lâche tout, pis je commence à me prendre la tête, je lâche, dévier la tête. Je vais m'arrêter là.

alors j'me suis enfin décidé à dessiner avec des feutres que j'avais parce qu'ils font des traces partout. Bis guess what bah j'ai fait des traces de doigts. Bis maintenant c'est un de mes fav !!! ^^

Je pas de colle. Juste que c'est possible avec le temps et en mettant, d'essayer, le prédicteur combien, d'essayer, le prédicteur le plus vers et de re-apprendre le plus. Bis on a jamais cessé d'apprendre, alors

Mais en tout, pas tant, pas fallu apprendre à re-apprendre

Je commence à ne pas parfait ?), à c'était continuer (ça sera pas il parfait), à terminer (c'est il y avait des trucs à améliorer ?)...

En tout : le mieux est l'ennemi du bien "